



**H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **1er Seminario de Investigación en Arboricultura, Floricultura y Patología Vegetal**, esta Comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo aprobar el Seminario que se realizará los días 4, 11, 18 y 25 de junio, y 2 y 9 de julio, con una duración de 21 horas; un cupo mínimo de 15 y máximo de 70 participantes; coordinado por la Mtra. Karla María Hinojosa De la Garza y por el Mtro. Noé de Jesús Trujillo Hernández, propuesto por el Departamento del Medio Ambiente, debido a que cumple con la documentación pertinente.

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: el Mtro. Miguel Hirata Kitahara, el Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara y la Mtra. Haydeé Alejandra Jiménez Seade.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Coordinador de la Comisión



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

Azcapotzalco, a 23 de mayo de 2019
179/EDMA/E

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas.
Secretario Académico

En respuesta al oficio SACD/CYAD/110/19 le solicito se realicen los procedimientos correspondientes para el registro ante el H. Consejo Divisional de CyAD del **1er Seminario de Investigación en Arboricultura, Floricultura y patología vegetal** a realizarse durante 7 sesiones distribuidas los días martes **4, 11, 18, 25 de junio y 2 y 9 de julio** de 2019; en el **horario de 16.00 a 19.00**, de las cuales suman un total de 21 horas y cuyo ajuste ya fue reprogramado por la Sección de Audiovisual.

El seminario responde a los objetivos planteados del Departamento del Medio Ambiente del Programa establecido por el Área de Investigación Arquitectura del Paisaje; así como al Plan y Programas de la Especialización y Maestría en Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines.

Es importante señalar que el objetivo central del evento es integrar en nuestros alumnos del posgrado el valor de los conocimientos y habilidades fundamentales que los profesionales dedicados al cuidado de los arboles debieran tener, independientemente de su área de práctica.

Se anexan el formato de registro y el programa general del evento.

Sin otro particular nos encontramos en espera de su consideración y disponibles para cualquier aclaración.

Coordinador Académico

Mtro. Noé de Jesús Trujillo Hernández.
Departamento del Medio Ambiente
Área de Investigación de Arquitectura del Paisaje.



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

PROPUESTA DE PONENTES PARA EL

1er Seminario de Investigación "Arboricultura, floricultura y Patología vegetal."

De junio 4 al 9 de julio de 2019 en la sala B006

En el marco de los 35 años de formación del Área de investigación Arquitectura del Paisaje

Ponentes y temas	Programado los martes de 16.00 a 19.00
1. Introducción a conceptos de la arboricultura. 2. Introducción a conceptos de la floricultura. Mtra. Lorena Martínez González.	Junio 4
3. Componentes de las plantas. 4. Ciclo de vida de las plantas M en C. Aída Carrillo Ocampo	Junio 11
5. Métodos de identificación en plantas. De la Botánica a la Arquitectura del Paisaje. M en C. Miguel Hernández Alva	Junio 18
6. Problemas de las plantas y sus diagnósticos. M en C. Bonifacio Don Juan Macías	Junio 25
7. Conceptos y técnicas de poda. Seguridad para la trepa y poda. 8. Manuales de mantenimiento. Alberto Ramírez Espinoza y Santos Hernández Hernández Arboristas Certificados de la UAM Mtra. Karla María Hinojosa de la Garza.	Julio 2
9. Manejo integral de vegetación en el paisaje para paisajes culturales. Mtra. Isabel Rocío López de Juambelz	Julio 9
10. Dasonomía urbana e instrumento para la clasificación de vegetación. Dr. Héctor Benavides	Julio 9
11. Visita de campo Xochitla Mtra. Lorena Martínez González.	(Por definir)



ACUSE

SACD/CYAD/110/19
21 de mayo de 2019

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Encargado del Departamento del Medio
Ambiente
Presente

Asunto: Modificación de fechas de propuestas
presentadas para su dictaminación.

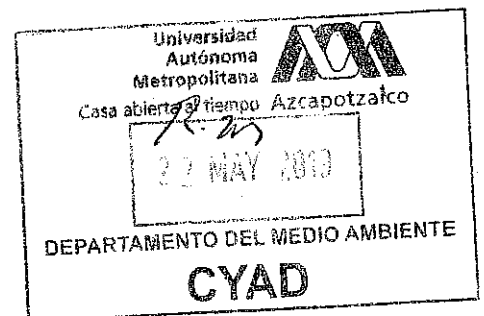
En atención a la aprobación del calendario escolar 2018-2019 y con el fin de superar las condiciones generadas por la suspensión de labores, la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados* recomienda que en la solicitud de registro del Seminario de Investigación en Arboricultura, Floricultura y Patología Vegetal, cuyos responsables son la Mtra. Karla María Hinojosa y el Mtro. Noé de Jesús Trujillo, se hagan los ajustes correspondientes y se incluya un addendum con las nuevas fechas, en caso de continuar con la actividad académica.

Si no fuese posible llevar a cabo este evento, favor de notificarlo.

Sin otro particular, reciban un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Secretario



LIAM, A. Admva, CyAD, 22 MAY 19 11:31



JDMA.011.2019
18 de enero de 2019

22/1/19
f

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
Presidente del H. Consejo Divisional
Presente

Estimado Marco:

Por este medio me permito solicitarle, tenga a bien gestionar ante el H. Consejo Divisional para su aprobación y registro ante este órgano colegiado el **1er Seminario de Investigación en Arboricultura, Floricultura y patología vegetal**, a realizarse durante 7 sesiones distribuidas los días **martes 19 y 26 de febrero; 5, 12, 19 y 26 de marzo; 2 de abril de 2019; en el horario de 16:00 a 20:00 horas**, de las cuales suman un total de 21 horas, del que serán responsables la **Mtra. Karla María Hinojosa De la Garza y el Mtro. Noé de Jesús Trujillo Hernández**.

Objetivo del evento:

Integrar a los alumnos del posgrado el valor de los conocimientos y habilidades fundamentales que los profesionales dedicados al cuidado de los árboles deberían tener, independientemente de su área de práctica.

Agradezco de antemano su atención al particular y aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Encargado del Departamento del Medio Ambiente

Anexo: Formato de Registro

c.c.p. Archivo





Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

Azcapotzalco, a 17 de enero de 2019.

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara.

Encargado del Departamento del Medio Ambiente

Por este medio le solicitamos se realicen los procedimientos correspondientes para el registro ante el H. Consejo Divisional de CyAD del **1er Seminario de Investigación en Arboricultura, Floricultura y patología vegetal** a realizarse durante 7 sesiones distribuidas los días **martes 19 y 26 de febrero; 5, 12, 19 y 26 de marzo; 2 de abril de 2019; en el horario de 16.00 a 20.00**, de las cuales suman un total de 21 horas.

El seminario responde a los objetivos planteados del Departamento del Medio Ambiente del Programa establecido por el Área de Investigación Arquitectura del Paisaje; así como al Plan y Programas de la Especialización y Maestría en Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines.

Es importante señalar que el objetivo central del evento es integrar en nuestros alumnos del posgrado el valor de los conocimientos y habilidades fundamentales que los profesionales dedicados al cuidado de los arboles debieran tener, independientemente de su área de práctica.

Se anexan el formato de registro y el programa general del evento.

Sin otro particular nos encontramos en espera de su consideración y disponibles para cualquier aclaración.

Coordinadores Académicos

Mtra. Karla María Hinojosa de la Garza.

Mtro. Noé de Jesús Trujillo Hernández.

Departamento del Medio Ambiente
Área de Investigación de Arquitectura del Paisaje.



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

Formato de registro de curso de actualización División de Ciencias y Artes para el Diseño	
1. Tipo de evento:	Seminario nacional.
2. Nombre del evento:	1er Seminario de Investigación en Arboricultura, Floricultura y Patología Vegetal.
3. Nivel:	Licenciatura y Posgrado
4. Responsables del evento:	Mtra. Karla María Hinojosa De la Garza. Mtro. Noé de Jesús Trujillo Hernández. Dpto. del Medio Ambiente para el Diseño, Área de Investigación Arquitectura del Paisaje.
5. Departamento o Coordinación Divisional:	Departamento del Medio Ambiente para el Diseño.
6. Objetivo del evento:	<p>6.1. Objetivo general.</p> <p>Integrar en nuestros alumnos del posgrado el valor de los conocimientos y habilidades fundamentales que los profesionales dedicados al cuidado de los árboles y al cultivo de flores y plantas debieran tener, independientemente de su disciplina.</p> <p>6.2. Objetivos específicos.</p> <p>6.2.1. Promover el interés de los alumnos de la Licenciatura en Arquitectura y del Posgrado en Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines, así como de otras personas interesadas en el tema, del conocimiento, prácticas y técnicas relevantes en el campo de la arboricultura y floricultura.</p> <p>6.2.2. Identificar a través de las diferentes prácticas de arboricultura las acciones susceptibles de ser aplicadas en las investigaciones del Posgrado en Diseño Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines.</p> <p>6.2.3. Mostrar ejemplos concretos de estudio y ejecución, que involucran técnicas de la arboricultura y floricultura, con la finalidad de transmitir</p>



experiencias que propicien la discusión y reflexión colectiva.

7. Contenido sintético:

El seminario ha sido estructurado en una serie de conferencias temáticas que abordaran los conceptos generales de arboricultura, floricultura y patología vegetal para su posible aplicación en proyectos paisajísticos, así como características morfológicas de árboles, plantas y flores para identificar las especies con su nombre científico y común esto impartido por destacados investigadores y profesionales del campo.

- 7.1. **Introducción a conceptos de la arboricultura y floricultura.**
- 7.2. **Componentes de las plantas. Ciclo nutricional**
- 7.3. **Método de identificación de especies: arboles, plantas y flores.**
- 7.4. **Problemas de las plantas y sus diagnósticos.**
- 7.5. **Conceptos y técnicas de poda. Seguridad para la trepa y poda**
- 7.6. **Manejo integral de vegetación en el paisaje para paisajes culturales.**
- 7.7. **Manuales de mantenimiento.**
- 7.8. **Dasonomía urbana**
- 7.9. **Visita de campo Xochitla**

8. Nombre de los ponentes con currículum resumido:

En orden de aparición de las conferencias:

Dr. Leopoldo Mohedano Caballero es Ingeniero forestal de profesión por la universidad Autónoma de Chapingo, especialización en viveros forestales y dasonomía Urbana de la línea de investigación de Calidad de plantas forestales y urbanas. Doctorado en Ciencias Forestales.

Mtra. Karla María Hinojosa De la Garza. Maestra en Diseño, en la línea de Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines, Especialista en la misma línea por la Universidad Autónoma Metropolitana, es egresada de la licenciatura en Arquitectura por la Universidad Autónoma de Tamaulipas. Se ha desempeñado también en el sector público como Jefa de Planeación y Diseño de Parques y Jardines en el Departamento de Servicios Públicos del Ayuntamiento de Tampico de 2008 a 2011. Actualmente es profesora investigadora del Área de Arquitectura del Paisaje y responsable del Laboratorio de Paisaje perteneciente al Departamento del Medio Ambiente de la División de Ciencias y Artes para el Diseño.

Dr. Hector Mario Benavides Meza es Biólogo de profesión egresado de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México. Maestro en Ciencias con especialidad en Botánica. Colegio de Postgraduados. Doctor en Fisiología Vegetal de Plantas Leñosas. Cornell University, Ithaca, Nueva York, EUA.



9. Evento dirigido a: Comunidad Universitaria y público en general.
10. Importancia para el Departamento o Coordinación Divisional: El seminario representa una oportunidad de promover entre la comunidad universitaria temas relacionados con el Área de Arquitectura del Paisaje tales como: vegetación, identificación de especies, técnicas de trepa y poda, así como propiciar actividades relacionadas con los campos de conocimiento que el departamento desarrolla.
11. Vinculación con los Planes y Programas de Estudio: El seminario vincula diferentes áreas de conocimiento relacionadas con los ecosistemas, unidades paisajísticas, espacio urbano, espacio público, áreas verdes afines a la arquitectura bioclimática, arquitectura del paisaje, estudios urbanos que conforman algunos de los posgrados de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Además, representa la oportunidad de establecer puentes de comunicación con las licenciaturas de arquitectura.
12. Número de sesiones, fechas y horario del evento: Se realizará durante 7 sesiones distribuidas los días martes 19 y 26 de febrero; 5, 12, 19 y 26 de marzo; 2 de abril de 2019; en el horario de 16.00 a 19.00 , de las cuales suman un total de 21 horas.
13. Costo por participante: El evento es sin costo . Se entregará constancia de participación con el 80% de asistencia y previa inscripción con los coordinadores académicos hasta el día de apertura del evento.
14. Especificar si se otorgarán becas, monto de las mismas; y su justificación: En términos generales no se darán becas . Se reservarán, sobre éste tema, los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo 2016-2018 entre la Universidad y el Sindicato Independiente de Trabajadores de la Universidad Autónoma Metropolitana.
15. Cupo mínimo y máximo de asistencia: Tendrá un cupo mínimo de 15 y máximo de 70 participantes .
16. Lugar de impartición: Sala B 008 (por confirmar).
17. Requisitos de inscripción: El seminario es abierto a la comunidad universitaria, a los miembros pertenecientes al Área de Investigación de Arquitectura del Paisaje, alumnos de la licenciatura en Arquitectura y del Posgrado en Diseño, planificación y conservación de Paisajes y Jardines.



18. Modalidades de operación y evaluación para el curso:

- a) **Exposición teórica y conceptual** de cada uno de los temas a través de conferencias con apoyo de equipo audiovisual o multimedios, con la finalidad de informar y propiciar la reflexión de los participantes en la temática abordada.
- b) **Sesión de preguntas y respuestas** al término de cada conferencia.
- c) **Análisis y discusión** con la participación de los asistentes y profesores investigadores del Área de Investigación y del Posgrado en Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines.
- d) Para tener derecho al **otorgamiento de la constancia por asistencia** los aspirantes deberán **cumplir por lo menos con el 80% de asistencia**, evidenciado con su firma en la lista de registro diario al seminario.

Idioma: Se impartirá en español

19. Requisitos que se deben cumplir para obtener certificado de actualización:

- a) Constancia de **ponente con la entrega de documento escrito y presentación.**
- b) Constancia de **asistencia** al estar presente al menos en el **80% de las sesiones.** **Previa inscripción** con los coordinadores académicos y **firmar la hoja de registro** en cada una de las sesiones del seminario.
- c) Constancia de **coordinador de evento quien está obligado a todas las sesiones.**

20. Elementos materiales, económicos y humanos para realizar el curso:

Uso de sala B-008 es un recurso de la UAM Azc. Se cuenta con el material de papelería para generar las constancias y carteles. Apoyo del Área de Arquitectura del Paisaje y asistente Administrativo en gestión de trámites.



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

COUS
18/01/19

Azcapotzalco, a 17 de enero de 2019.

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara.
Encargado del Departamento del Medio Ambiente

Por este medio le solicitamos se realicen los procedimientos correspondientes para el registro ante el H. Consejo Divisional de CyAD del **1er Seminario de Investigación en Arboricultura, Floricultura y patología vegetal** a realizarse durante 7 sesiones distribuidas los días **martes 19 y 26 de febrero; 5, 12, 19 y 26 de marzo; 2 de abril de 2019; en el horario de 16.00 a 20.00**, de las cuales suman un total de 21 horas.

El seminario responde a los objetivos planteados del Departamento del Medio Ambiente del Programa establecido por el Área de Investigación Arquitectura del Paisaje; así como al Plan y Programas de la Especialización y Maestría en Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines.

Es importante señalar que el objetivo central del evento es integrar en nuestros alumnos del posgrado el valor de los conocimientos y habilidades fundamentales que los profesionales dedicados al cuidado de los arboles debieran tener, independientemente de su área de práctica.

Se anexan el formato de registro y el programa general del evento.

Sin otro particular nos encontramos en espera de su consideración y disponibles para cualquier aclaración.

Coordinadores Académicos

Mtra. Karla María Hinojosa de la Garza. Mtro. Noé de Jesús Trujillo Hernández.
Departamento del Medio Ambiente
Área de Investigación de Arquitectura del Paisaje.



Formato de registro de curso de actualización División de Ciencias y Artes para el Diseño	
1. Tipo de evento:	Seminario nacional.
2. Nombre del evento:	1er Seminario de Investigación en Arboricultura, Floricultura y Patología Vegetal.
3. Nivel:	Licenciatura y Posgrado
4. Responsables del evento:	Mtra. Karla María Hinojosa De la Garza. Mtro. Noé de Jesús Trujillo Hernández. Dpto. del Medio Ambiente para el Diseño, Área de Investigación Arquitectura del Paisaje.
5. Departamento o Coordinación Divisional:	Departamento del Medio Ambiente para el Diseño.
6. Objetivo del evento:	<p>6.1. Objetivo general.</p> <p>Integrar en nuestros alumnos del posgrado el valor de los conocimientos y habilidades fundamentales que los profesionales dedicados al cuidado de los árboles y al cultivo de flores y plantas debieran tener, independientemente de su disciplina.</p> <p>6.2. Objetivos específicos.</p> <p>6.2.1. Promover el interés de los alumnos de la Licenciatura en Arquitectura y del Posgrado en Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines, así como de otras personas interesadas en el tema, del conocimiento, prácticas y técnicas relevantes en el campo de la arboricultura y floricultura.</p> <p>6.2.2. Identificar a través de las diferentes prácticas de arboricultura las acciones susceptibles de ser aplicadas en las investigaciones del Posgrado en Diseño Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines.</p> <p>6.2.3. Mostrar ejemplos concretos de estudio y ejecución, que involucren técnicas de la arboricultura y floricultura, con la finalidad de transmitir</p>



experiencias que propicien la discusión y reflexión colectiva.

7. Contenido sintético:

El seminario ha sido estructurado en una serie de conferencias temáticas que abordaran los conceptos generales de arboricultura, floricultura y patología vegetal para su posible aplicación en proyectos paisajísticos, así como características morfológicas de árboles, plantas y flores para identificar las especies con su nombre científico y común esto impartido por destacados investigadores y profesionales del campo.

- 7.1. Introducción a conceptos de la arboricultura y floricultura.**
- 7.2. Componentes de las plantas. Ciclo nutricional**
- 7.3. Método de identificación de especies: arboles, plantas y flores.**
- 7.4. Problemas de las plantas y sus diagnósticos.**
- 7.5. Conceptos y técnicas de poda. Seguridad para la trepa y poda**
- 7.6. Manejo integral de vegetación en el paisaje para paisajes culturales.**
- 7.7. Manuales de mantenimiento.**
- 7.8. Dasonomía urbana**
- 7.9. Visita de campo Xochitla**

**8. Nombre de los ponentes con currículum resumido:
En orden de aparición de las conferencias:**

Dr. Leopoldo Mohedano Caballero es Ingeniero forestal de profesión por la universidad Autónoma de Chapingo, especialización en viveros forestales y dasonomía Urbana de la línea de investigación de Calidad de plantas forestales y urbanas. Doctorado en Ciencias Forestales.

Mtra. Karla María Hinojosa De la Garza. Maestra en Diseño, en la línea de Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines, Especialista en la misma línea por la Universidad Autónoma Metropolitana, es egresada de la licenciatura en Arquitectura por la Universidad Autónoma de Tamaulipas. Se ha desempeñado también en el sector público como Jefa de Planeación y Diseño de Parques y Jardines en el Departamento de Servicios Públicos del Ayuntamiento de Tampico de 2008 a 2011. Actualmente es profesora investigadora del Área de Arquitectura del Paisaje y responsable del Laboratorio de Paisaje perteneciente al Departamento del Medio Ambiente de la División de Ciencias y Artes para el Diseño.

Dr. Hector Mario Benavides Meza es Biólogo de profesión egresado de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México. Maestro en Ciencias con especialidad en Botánica. Colegio de Postgraduados. Doctor en Fisiología Vegetal de Plantas Leñosas. Cornell University, Ithaca, Nueva York, EUA.



9. Evento dirigido a: Comunidad Universitaria y público en general.
10. Importancia para el Departamento o Coordinación Divisional: El seminario representa una oportunidad de promover entre la comunidad universitaria temas relacionados con el Área de Arquitectura del Paisaje tales como: vegetación, identificación de especies, técnicas de trepa y poda, así como propiciar actividades relacionadas con los campos de conocimiento que el departamento desarrolla.
11. Vinculación con los Planes y Programas de Estudio: El seminario vincula diferentes áreas de conocimiento relacionadas con los ecosistemas, unidades paisajísticas, espacio urbano, espacio público, áreas verdes afines a la arquitectura bioclimática, arquitectura del paisaje, estudios urbanos que conforman algunos de los posgrados de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Además, representa la oportunidad de establecer puentes de comunicación con las licenciaturas de arquitectura.
12. Número de sesiones, fechas y horario del evento: Se realizará durante 7 sesiones distribuidas los días martes 19 y 26 de febrero; 5, 12, 19 y 26 de marzo; 2 de abril de 2019; en el horario de 16.00 a 19.00 , de las cuales suman un total de 21 horas.
13. Costo por participante: El evento es sin costo . Se entregará constancia de participación con el 80% de asistencia y previa inscripción con los coordinadores académicos hasta el día de apertura del evento.
14. Especificar si se otorgarán becas, monto de las mismas; y su justificación: En términos generales no se darán becas . Se reservarán, sobre éste tema, los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo 2016-2018 entre la Universidad y el Sindicato Independiente de Trabajadores de la Universidad Autónoma Metropolitana.
15. Cupo mínimo y máximo de asistencia: Tendrá un cupo mínimo de 15 y máximo de 70 participantes .
16. Lugar de impartición: Sala B 008 (por confirmar).
17. Requisitos de inscripción: El seminario es abierto a la comunidad universitaria, a los miembros pertenecientes al Área de Investigación de Arquitectura del Paisaje, alumnos de la licenciatura en Arquitectura y del Posgrado en Diseño, planificación y conservación de Paisajes y Jardines.



Actualización

18. Modalidades de operación y evaluación para el curso:

- a) **Exposición teórica y conceptual** de cada uno de los temas a través de conferencias con apoyo de equipo audiovisual o multimedios, con la finalidad de informar y propiciar la reflexión de los participantes en la temática abordada.
- b) **Sesión de preguntas y respuestas** al término de cada conferencia.
- c) **Análisis y discusión** con la participación de los asistentes y profesores investigadores del Área de Investigación y del Posgrado en Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines.
- d) Para tener derecho al **otorgamiento de la constancia por asistencia** los aspirantes deberán **cumplir por lo menos con el 80% de asistencia**, evidenciado con su firma en la lista de registro diario al seminario.

Idioma: Se impartirá en español

19. Requisitos que se deben cumplir para obtener certificado de actualización:

- a) Constancia de **ponente con la entrega de documento escrito y presentación.**
- b) Constancia de **asistencia** al estar presente al menos en el **80% de las sesiones. Previa inscripción** con los coordinadores académicos y **firmar la hoja de registro** en cada una de las sesiones del seminario.
- c) Constancia de **coordinador de evento quien está obligado a todas las sesiones.**

20. Elementos materiales, económicos y humanos para realizar el curso:

Uso de sala B-008 es un recurso de la UAM Azc. Se cuenta con el material de papelería para generar las constancias y carteles. Apoyo del Área de Arquitectura del Paisaje y asistente Administrativo en gestión de trámites.



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

metropolia.edu.mx

PROGRAMA DE POSTGRADO EN PAISAJE

1er Seminario de Investigación "Arboricultura, floricultura y Patología vegetal."

De febrero 19 al 2 de abril de 2019 en la sala B008

En el marco de los 35 años de formación del Área de investigación Arquitectura del Paisaje

Ponentes y temas	Programado los martes de 16.00 a 19.00
1. Introducción a conceptos de la arboricultura. 2. Introducción a conceptos de la floricultura. Mtra. Lorena Martínez González.	Febrero 19
3. Componentes de las plantas. 4. Ciclo nutricional de las plantas M en C. Aída Carrillo Ocampo	Febrero 26
5. Método de identificación de especies: arboles, plantas y flores. M en C. Miguel Hernández Alva	Marzo 5
6. Problemas de las plantas y sus diagnósticos. Dr. Leopoldo Mohedano Caballero	Marzo 12
7. Conceptos y técnicas de poda. Seguridad para la trepa y poda. 8. Manuales de mantenimiento. Alberto Ramírez Espinoza y Santos Hernández Hernández Arboristas Certificados de la UAM Mtra. Karla María Hinojosa de la Garza.	Marzo 19
9. Manejo integral de vegetación en el paisaje para paisajes culturales. Mtra. Isabel Rocío López de Juambelz	Marzo 26
10. Dasonomía urbana e instrumento para la clasificación de vegetación. Dr. Héctor Benavides	Abril 2
11. Visita de campo Xochitla Mtra. Lorena Martínez González.	Abril 4 (Horario por definir)